橘花香满园

当年,改革开放的春风,吹绿了江南大地,也吹醒了黄湾人心中的期盼。在黄湾镇政府的引领下,农科站的技术人员赴黄岩参观取经,引进了黄岩蜜橘。试种橘树获得成功后,尖山村一位村民率先在山坡上种橘树,他起早摸黑地劳作,把几十亩长满杂草的荒山坡开垦出来,种上橘苗,培土施肥、整枝修剪、防虫治病……满坡绿油油的橘树一天天、一年年长大,开始挂果。尖山村的村民们从中看到致富的机会,在房前屋后、山坡地头开辟出林果地,小心翼翼地栽下一株株橘苗、桃苗、葡萄苗与枇杷苗。他们指尖拂过嫩绿的枝叶,心中盛满了憧憬——这小小的树苗,不仅是果树,更是日子越过越红火的希望。

昔日荒芜的山坡地,渐渐被葱郁的果林覆盖;冷清的农家小院,慢慢有了花果的芬芳。岁月流转,时光沉淀,不仅仅是尖山村,整个黄湾镇都变成了大果园。

人们多说黄湾风景美如画,身临其境,果然名不虚传。春日里,桃花缀满枝头,粉若云霞,枇杷挂在梢头,黄似蜜蜡,咬一口,清甜的汁水便漫过舌尖;夏日的山野,杨梅红得似火,颗颗饱满,酸甜生津,驱散了酷暑的燥热;秋日的果园,更是热闹非凡,金灿灿的橘子压弯枝头,果香漫溢在田间地头,醉了行人,暖了心房;即便到了寒冬,暖棚里的红美人依旧鲜嫩多汁,用一抹清甜,温柔了整个冬日。

随着大面积种植,黄湾橘子的名声也随之响亮起来,橘贩子慕名前来黄湾收购橘子,有本省的,也有的来自安徽、江苏等地。他们年复一年来黄湾收购橘子,足以说明家乡的橘子在这个竞争激烈的市场拥有自己的名片。

橘香,是黄湾春日最动人的印记,是乡土最纯粹的气息,是刻在游子心中的乡愁,更是乡亲们对美好生活的无限向往。橘香如歌,甜润心房,这香气,它带着芬芳,唱响了新时代的进行曲……

邬振东

时间的深潭

这古道,
隐藏着一泓时间的深潭。
我们在四月的绿色包围圈里,
泅渡——
那些芦苇、山瀑、鸟鸣
至此,像绘在手臂的文身

古亭,置数杯美酒,
伴二两清风
你我仔细辨认,
这穿越宋朝而来的容颜,
这浅笑
这埋藏我们诗文的山道
——春雨到此犹轻柔,
时间陷落成茶蘼花的漩涡

还记得归途吗?
还认得沈园那红酥手的温存?
仰首问天,
皱纹如何偷袭眉梢
比起山下的喧嚣,
你我不妨俯身潜入这潭水,
偏爱这古老的静僻

崔子川

作品

浙江老年报“诗文·浙里养俱乐部”是艺术交流的天地,书友、画友们在这里展示作品,互相欣赏和点评,结交志趣相投的朋友。

扫描二维码,加管理员为好友后,发送“诗文”两字,视为您授权本社可以免费使用您投稿的所有作品。

原创作品一经录用,将获相应积分,今后本社通知时,可兑换俱乐部福利,福利内容由本社决定。

夏日水云间

梅子黄时月季红,
层峦叠翠景相融。
临池秀色凝清玉,
隔岸波光映远空。
绿竹舒梢循节序,
古松抱朴倚天穹。
浮生若梦须臾过,
莫负云山一夏风。

邱维正

万物戏荷图

荷开两岸尽妖娆,
绿盖红幢接拱桥。
点水蜻蜓闲不住,
蛱蝶乱舞弄风骚。
锦鱼细浪碧裙转,
蛙鼓轻敲翠舞腰。
争渡画船分藕叶,
鸥凫惊起步飞涛。

笠靖

闲聊夏日

谷雨立夏,小满芒种。常在溪边堤岸长廊闲步,看榴花争艳,竟觉春意未尽似的。

台湾女作家说:“初夏的日子,阳光改变了空气的气味。”这话说得真好。于是留心去品味这一季的阳光——它透过云霞,照在田野,庄稼便生长、开花、结果;照在飞鸟身上,鸟儿便无忧无虑、翩翩飞舞。人类何尝不是如此?繁衍生息,代代相传,都在这一轮又一轮的阳光下启程。

阳光年复一年、日复一日地唤醒着世间万物。微风爽肤,细雨绵绵,初夏的气象如此多姿多彩。

我曾经写过春夏秋冬,写过山水田园,写过节物时令,留存于笔下的山水诗文已可成集。回看这些文字,忽然发现:初夏是个独特的季节。它不同于春天的轻柔,略带熏风;不像秋天的天高云淡、风过凋零;更不似冬天的严寒刺骨、冰天雪地。离冬天最远的初夏,恰恰是最耐人寻味的一段时光。不燥不热,衣着合时,甚是合意。恰如一场与春雨的邂逅,在春风的余韵中摇曳出勃勃生机。襟袖带香,趣味盎然,这是人间最美妙的五月天。

生活若是诗,柴米油盐酱醋茶,山水田园草木花。经历是一半烟火、一半清欢。浩瀚天空,凡尘世间,寻找生活的乐趣,滋润生活。平淡的日子里,走过的路、看过的景,每一天都有自己的节奏与快乐同行。

窗外,仰首天边的云,近看路边的花,生活沿途的每一处都是风景。

其实生活无需太多的理由。简简单单去做,明明白白力行,顺其自然最好。

心有远山,胸怀坦荡,偏安一隅,恬静安然。若生活有一缕诗意的夏日陪伴,愿它也能如春天一般,拂绿山那边的每一树温馨。

张平