

## 油菜花香里的童年时光

儿时的故乡,油菜花是春天的胜景。

一株株油菜排列整齐,是用“打潭池”的方式种下的,打一个潭,栽一株苗。放学后,我也帮着大人种油菜,稚嫩的小手小心翼翼地苗放进潭里,由大人用泥土压实,还要浇水、管理……油菜沿着田埂绵延,连成一片金色的海洋。

春日暖阳升起,花蕾初结,不几天,花苞便陆续舒展。嫩黄的花瓣薄如蝉翼,点缀在翠绿的茎叶间。风一吹,花海翻涌,香气飘进村庄的每一个角落。下雨天,春风一刮,田埂上落满花瓣。放学后我割草喂羊,踩在花瓣上,人仿佛站在花的海洋里。我一边哼着歌,一边挥着镰刀割着鲜嫩的麦秧头草,油菜花香扑鼻而来,令人心旷神怡。

捉蜜蜂是我们最欢喜的游戏,揣着从家里翻出的玻璃瓶,三五成群钻进油菜花地,脚步轻轻,生怕惊扰了花丛中忙碌的小生灵。蜜蜂嗡嗡穿梭在花蕊间,身上沾满金黄的花粉,飞得有些笨拙。大孩子带着我们,蹲在花

丛边,睁大眼睛盯住停在花瓣上采蜜的蜜蜂,屏住呼吸,小心翼翼地伸出手,趁它专注采蜜时轻轻拢住,快速放进瓶里,再盖上扎了小孔的盖子。有时手慢了,被蜜蜂察觉,指尖便被蜇一下,刺痛传来,眼泪在眼眶里打转,却还是舍不得放下。

我们围着玻璃瓶,看蜜蜂扑腾着翅膀,绕着瓶壁打转,耳畔满是嗡嗡的声响,那是童年最鲜活的旋律。累了就坐在田埂上,闻着油菜花香,晒着暖阳,看远处炊烟袅袅,听大人们在田埂上闲谈,日子慢得像春日的流水。

土地流转的春风吹进了乡村。农民的土地被承包大户接手,劳动力解放了,体力活少了,日子越过越好,土地的利用率也高了。那片种满油菜的田地,大多种上了小麦。如今再回到故乡,春日的田野,放眼望去,满眼都是青绿的麦苗。

春风依旧,麦浪翻滚,油菜花香虽已淡去,却从未真正消散。那片曾带给我们童年欢乐的金色花海,一直在我们的记忆里,成了最温柔的印记。 邬振东



图据AI生成

### 箬寮春

秘境松州残木醒,  
箬寮春曲奏城乡。  
四方青涌催君舞,  
一脉泉清溯滥觞。  
晨雾湿裳绵作雨,  
庭苔滴翠日舒张。  
瀑声鸟语客心醉,  
优景更期万姓彰。

王人勤

### 四月吟

南风拂垄麦微黄,  
雨霁云开日渐长。  
柳絮纷飞萦曲径,  
棠梨怒放掩篱墙。  
谁言春尽芳菲歇,  
且看青畦菜荚香。  
最是一年清好处,  
农人鞭影入斜阳。

陶经建



浙江老年报“诗文·浙里养俱乐部”是艺术交流的天地,书友、画友们在这里展示作品,互相欣赏和点评,结交志趣相投的朋友。

扫描二维码,加管理员为好友后,发送“诗文”两字,视为您授权本社可以免费使用您投稿的所有作品。

原创作品一经录用,将获相应积分,今后本社通知时,可兑换俱乐部福利,福利内容由本社决定。



## 墙上的蓑衣

蓑衣,是过去人们用来挡雨的衣服。它是中国传统农耕文化中最重要雨具之一。下雨天穿着它干农活,雨水淋不湿内里衣物,两只手还能自由活动,实在是一件贴心的发明。

蓑衣是用棕榈树的棕片纺成棕丝编织而成,厚实又耐穿。棕匠制作蓑衣是个细致活,要从领口开始,一层一层往下编。棕片要拍得松软,线要勒得紧实,这样做出来的蓑衣既合身又耐用。做得好的蓑衣,如果保管得当,能穿十几年,有的甚至能传几代人。

蓑衣不仅能防雨,还能防风御寒。早春、深秋或者冬天,天气又冷又湿的时候,披上蓑衣,就像裹了一层厚厚的棉衣,浑身都暖和起来。有一年初春,我随父亲到田里割花草,天阴沉沉的,冷风直往脖子里钻。我冻得直哆嗦,父亲把他的蓑衣披在我身上,我顿时觉得一股暖意涌遍全身。

蓑衣还有一个好处,就是透气。比起后来流行的塑料雨衣,蓑衣穿在身上,即使在梅雨天气也不会觉得闷。小时候有一次下田里干活,天突然下起雨来,我顺手从田埂上拿起父亲晾在那儿的一件蓑衣披上,干了老半天活,身上还是干爽的。要是换了塑料雨衣,早就闷出一身汗了。

上世纪八十年代以后,塑料雨衣渐渐多起来了。花花绿绿的,又轻便又便宜,一时间大家都争着买。渐渐地,穿蓑衣的人便少了。可是父亲还是喜欢穿蓑衣。望着父亲越来越驼的背,“现在不是有雨衣了?”我问父亲,心想一定要给父亲买件塑料雨衣。

起初父亲还有些不服气,总说:“那塑料的东西不透气,又不经风,一划就破,好看不实用。”可没过几年,他也穿上了塑料雨衣,还一个劲儿地夸它轻便。此后父亲便不再说什么,只是默默地把他的蓑衣挂到了门口的墙上。

直到今天,我家老屋的墙上,还挂着这件旧蓑衣。棕褐色的棕片已经发脆破损,上面落满了灰尘,我把它取下来,轻轻拍了拍。

墙上的这件蓑衣,像一位沉默的老人,默默地替我守护着那些再也回不去的旧时光。 张必强

## 和合人生吟

人生多起伏,  
岁月自枯荣。  
偶作杞人虑,  
常怀委屈情。  
深知金缺赤,  
方晓事难成。  
放下前缘释,  
心随现世平。  
空杯盛月淡,  
随意看云轻。  
内守元阳固,  
身同落叶清。  
接纳真吾在,  
欢迎夕照明。  
三代同堂乐,  
围炉笑语盈。  
和合乾坤道,  
心平万事兴。

戴建华

## 池边吟句

睡莲舒水面,  
澄澈抱青天。  
静谧承清露,  
只为白日妍。

周征华