



图据AI生成

窗前的梧桐

几场春雨浸润,几缕暖阳轻拂,窗前的梧桐便悄然抽出新绿的嫩芽。它告诉我们,春天来了。

我家临街而居,那年,道路扩建竣工。冬末的一天,园林工人在路的两边栽下这些树苗。当时的它们,光秃秃的,不过一米多高,枝干细如拇指。种下后,我起初未曾多留意。它们就这样在时光里,默默扎根,奋力生长。

日复一日,年复一年,枝干日渐粗壮,身姿不断向上,逐层冲破二楼、三楼、四楼,直至探入我家五楼的窗前。如今的它们,挺拔、茁壮,好像一道天然屏障,守着这条喧嚣的街道。

春吐新芽,夏展繁枝,秋落黄叶,冬迎暖阳,梧桐把四季的温柔悉数藏进枝叶里。

春日,嫩枝抽绿,率先报来春回大地的喜讯。夏日,茂密的枝叶化作一把把巨伞,把火辣辣的阳光挡在我家的窗外,微风吹来,我感到一阵凉意。受益的还有路上的行人,树下成了闹市中的一方阴凉世界。

秋风吹起,叶片渐黄,翩然飘落,褪去一身盛装,减少遮挡,让冬日的暖阳从窗口洒进屋内,让街面的店铺沐浴阳光。

梧桐平凡、沉默,像忠诚的哨兵始终坚守,伫立在街边,为人们遮风挡雨,纳凉送暖,于无声处奉献着自己的全部。

不张扬,不喧哗,默默生长,静静守护。我想,这便是梧桐独有的风格,亦是最动人的生命姿态。 陈志荣

春意

三月回暖好风景,
百草萌芽遍野新。
桃花依旧笑春风,
李树争艳芬芳竞。
睡莲池塘出水妍,
柳丝万缕枝头馨。
麦苗田里彩蝶舞,
油菜丛中蜜蜂吟。

杨国建

西溪春色

西溪三月韶光好,
繁花芳菲斗紫红。
水漾柔条摇碧浪,
舟移倩影醉乌篷。
莺啼婉转烟波绿,
蝶舞翩翩锦绣丛。
一棹春风回首处,
满川花雨落霞中。

王猛照

作品

浙江老年报“诗文·浙里养俱乐部”是艺术交流的天地,书友、画友们在这里展示作品,互相欣赏和点评,结交志趣相投的朋友。

扫描二维码,加管理员为好友后,发送“诗文”两字,视为您授权本社可以免费使用您投稿的所有作品。

原创作品一经录用,将获相应积分,今后本社通知时,可兑换俱乐部福利,福利内容由本社决定。



春天是爱我们的

春天的繁花似锦,
红的似火,热烈奔放
紫的如梦,神秘悠远;
白的若雪,纯洁无瑕
它们将缕缕馨香,
化作温柔的使者
不分昼夜地穿梭,
跨越贫富的沟壑
冲破地域的藩篱,
悠悠地向我们递来

倘若有人,
因命运的捉弄
错过了早春那第一朵
绽放的娇颜
春天啊,
从不吝啬它的慷慨
会用迟开的花朵,
编织成绚丽的补偿
那姿态,
宛如一位含情脉脉的女子
眼波流转,深情凝望
试问,
谁能在这脉脉温情中
无动于衷,
心湖不起一丝波澜

春天,
宛如一位慈爱的母亲
用她那温暖而细腻的双手
轻轻爱抚着刚学步的孩童
那小心翼翼的模样,
满含着无尽的疼惜
她也深情地凝望着
在田地里辛勤劳作的父亲
将温柔、鼓励与希望,
化作丝丝春雨
洒落在她
那被岁月刻满皱纹的额头
滋润着他
那被汗水浸湿的脊背

春天,以母亲般的温暖
为他们疗愈心灵的创伤
用那潺潺的春雨
滋润他们那
因悲痛而哽咽的喉咙
让希望的歌声,
重新在这片土地上唱响

李举宪

春雨江南

细雨潇潇翠柳扬,
鹅欢鸭戏满荷塘。
石街络绎旗袍艳,
竹径氤氲栀子香。
挑担樵夫行巷陌,
街泥乳燕噪檐梁。
早春二月江南去,
水秀山青若画廊。

孙庆

茶园春曲

当年曾是荒山坳,
荆棘遍生尽野草。
搬石筑坎历艰辛,
垦土整垅栽茶苗。
而今绿丛映白云,
美景蓝图尽情描。
春姑巧手撷嫩芽,
欢歌戴香上碧霄。

方芳安