

一次跨越时光的家庭对话与温情唤醒

“我家初代甜妹酷哥”征集活动结束

本报记者 张文利

1月31日,历时一个月的“我家初代甜妹酷哥”主题征集活动圆满落幕。自活动启动以来,我们持续收到来自各地读者与网友的热情投稿。在一张张泛黄的老照片与一段段尘封的往事中,我们得以跨越时空,真切看见父母辈曾经意气风发的青春面容,也触摸到来自那个年代的、独特而鲜活的生命印迹。

来自杭州的27岁读者小陈,在整理旧物时偶然发现母亲年轻时的获奖照片,感触尤深。他分享道:“在我的记忆里,妈妈好像生来就是为了照顾我和妹妹,总是围着灶台和家务转。直到看到这张旧照,听她聊起曾在车间钻研技术、被评为先进工作者的往事,我才恍然意识到,妈妈也曾是一

个在事业上闪闪发光的人。她只是轻描淡写地说‘没什么,都过去了’,可那份为家庭默默收敛起的光芒,却让我心里既震动又酸楚。”这次分享,不仅唤醒了一段尘封的往事,更搭建起两代人之间一次珍贵的情感交流。

60岁的严松,则因为这次活动,与家人共度了一个温馨而充实的午后。他特意翻出家中珍藏的老相册,与孩子们一起,从泛黄的黑白影像聊到逐渐鲜艳的彩色照片,从祖辈的旧事讲到儿孙的今天。

“一张我年轻时戴着墨镜的照片,让孩子们笑得前仰后合,说我那时真‘酷’。借着这个机会,我们聊起了许多平时不曾提及的往事,甚至找回了一些连我自己都已模糊的记忆。”那个下午,笑声与感慨交织,凝固的影像重新流动为鲜

活的家族叙事,不知不觉消融了时光,也弥合了日常的疏离。

这些源自真实生活的片段,质朴而动人,恰恰映照出本次征集的初衷——在岁末年初的时刻,我们希望通过回溯与分享,重新“看见”并珍视我们的父母长辈。他们不仅仅是我们生命中的“父亲”或“母亲”,更是曾拥有独立青春、炽热梦想与独特故事的鲜活个体。每一张老照片,都是一扇窗,让我们得以窥见那段未曾参与的岁月里,属于他们的风华与热爱。

活动虽然结束了,但这些故事带来的感动仍在延续。它不只是一次怀旧的展示,更是一场温情的唤醒。老照片背后的故事不仅激活了家庭记忆,也为理解彼此提供了新的视角。

省文化广电和旅游厅 召开老干部新春团拜会

本报讯(记者 徐雨阳)近日,省文化广电和旅游厅召开老干部新春团拜会。会上致谢老干部为文旅事业的贡献,通报了2025年文旅融合成效及2026年“十五五”开局工作重点,希望老干部继续贡献“银发力量”,要求继续做好老干部服务保障工作,并送上新春祝福。与会老同志纷纷表示,将持续支持我省文旅高质量发展。

新昌县 “银龄春晚”温情上演

本报讯(通讯员 裘佳怡 盛伯增)近日,绍兴市新昌县康乐广场与尹桂芳大剧院里暖意流淌、人气汇聚。首届“银龄春晚”系列敬老活动在此温情上演,一场融合“市集”与“晚会”的年度盛会,不仅为长者送上暖意融融的服务与文化盛宴,更勾勒出一幅银发经济活力涌动、老有所为精彩绽放的生动图景。

景宁县 翰墨飘香送祝福

本报讯(通讯员 陈继竹)1月28日上午,丽水市景宁县老干部服务中心小广场内暖意融融、翰墨飘香,一场以“骏马奔腾迎新春,翰墨飘香送祝福”为主题的写春联活动在此火热举行。来自县老年书画研究会的银发书法家与青年书法爱好者并案挥毫,义务为群众书写春联,将浓浓年味与新春祝愿送到百姓家门口。活动现场,老同志们精神矍铄、挥洒自如,以马年元素为创作主题,现场挥毫泼墨,书写“龙腾蛇舞辞旧岁,马跃人欢迎新春”“银骥奋蹄追远梦,丹心热血绘宏图”等寓意吉祥的春联。

羽绒服涨价,竟和猪肉有关?



00后说真相

本报讯(和柯旭)近期,羽绒服价格上涨成为网络热议话题,其中“羽绒服涨价是因为猪肉降价所导致”的说法在网络上广泛流传。专家表示,这种观点虽有一定产业链传导逻辑,但将复杂的市场波动过度简化了。

多位经济学家与行业协会专家指出,羽绒作为鸭鹅养殖的副产品,其产量确实受肉类消费市场影响。猪肉价格走低,可能间接影响鸭、鹅等禽类养殖规模,从而收紧羽绒原料供应。此外,加工厂和品牌销售端同样会因市场波动所影响,加工厂面临原料上游



图据AI生成

的价格压力不敢随意进货,下游销售端会根据客户购买力度,实时考虑是否追加订单,这才导致羽绒服的价格上下浮动。所以,羽绒服最终售价攀升,是原料、人工、新国标提升及市场运营模式等多重成本因素共同作用的结果。

面对价格上涨,消费者无需过度焦虑。业内人士建议,

理性看待市场波动,按需购买。选购时应该聚焦产品本身:重点关注“绒子含量”等核心保暖指标,购买前先通过正规检测报告追溯和验证产品品质。



抖音号



视频号