

两台相机四个镜头走遍五大洲 七旬奶奶成传奇“旅侠”



本报记者 徐雨阳

4月9日,采访台州黄岩73岁王玲芳时,她刚刚结束下午一个小时的游泳锻炼,她告诉记者,从2016年开始,她每周都要抽三个半天游泳锻炼,游到今年,已经成了馆里年纪最大的银发“游”客,而坚持锻炼最主要的原因是为了旅游时扛相机拍照:“你拎拎看,一个长焦镜头就要六七斤重了。”两台单反相机加上中焦、长焦、广角、定焦四个镜头,近20斤重的摄影包是王玲芳每次出游的标配,这样“沉重并快乐”的旅拍人生,她已经走过了18年。

退休后爱上旅拍 扛着相机走遍五大洲

2008年,退休的王玲芳第一次出国到日本旅行,满目樱花飞雪的美景,让她萌生了系统学习摄影的想法。这一学就是五六年,从拍摄到后期修片,王玲芳学得门清,每次出游都要背上专业设备。为了旅途中拍到更多更好的照片,王玲芳会根据第二天的旅游路线提前做详细攻略,以提高拍摄效率。在她的镜头下,有悠闲的肯尼亚火烈鸟、有海天一线的西沙群岛、有冷旷的冰岛钻石滩……目前,她已经走过了五大洲38个国家和地区,留下数以万计的照片和两本成册的游记。

当然,旅途也并不只有快乐和美好。“2017年,在肯尼亚拍摄火烈鸟时,成群的火烈鸟



王玲芳在肯尼亚拍摄的火烈鸟。本版图均由受访者提供



扫码加群跟
“大侠”旅拍
王玲芳镜头
下的科罗拉
多大峡谷。

仿佛移动的粉色火烧云,我举起长焦拍得入神,没想到脚下的滩涂突然陷了下去,而且越拔脚陷得越深,我这才意识到脚下是片沼泽地,大脑瞬间空白。”王玲芳回忆道,好在湖滩上有两位非洲男孩及时出手,将她拉上来脱离了危险,相机里火烈鸟的倩影也全都保住了。

退休前是工作严谨一丝不苟的高级会计师,退休后是扛着相机说走就走的摄影“旅侠”,王玲芳的“反转人生”,让一众年轻人都直呼“太酷了”。

花甲之年勇敢高空滑翔 人生就是不一样才有趣

“人生在世就要玩没玩过的。”是王奶奶时常挂在嘴上的“人生信条”,她也一直都在刷新自己的极限。66岁那年,王玲芳在土耳其旅行时,看到“不体验会遗憾终身”的口号果断报名了高空滑翔伞项

目。“教练带着我从海拔2000米的山顶起飞,还故意在空中翻跟斗,我吓得把眼睛闭得紧紧的。”王玲芳笑着说,后来她心一横睁开眼,瞬间被眼前的景色震撼到,周边山峦叠翠将琥珀般晶莹剔透的海水包围,“不飞一次真的会后悔!”

去年,已经72岁的王玲芳决定最后再疯狂一次,她约上自己曾经的同行好友一起跟团完成南美五国之旅。飞到地球另一端的旅程,要坐73个小时的飞机和18个小时的火车,这次耗时17天的多国旅程让王玲芳感受到体力和精力不如从前,也成为她国外游的收官之旅。

但是这并不代表她会停下“看世界”的脚步。在王玲芳的书房有个一通电就会亮的地球仪,她说之后的旅游重心会放在国内和周边游,继续用自己的脚步和镜头丈量世界,把地球仪上还有的空白,尽其所能地填满。

温州雁荡山 上新“机器人+”玩法

本报讯(通讯员 陈培培)这些天,温州雁荡山方洞景区的“天空之桥”,一台原地待命的宇树机器人,每天都会引发众多游客的拍拍拍。获得互动机会的温州游客张阿姨和“机器人”跳起了双人舞……

雁荡山景区共引进1台机器人和5台机器狗,游客可以在云端拾光、屏霞轩、“悬崖咖啡”等网红业态处及大龙湫、灵峰等热门点位,随机偶遇机器人、机器狗。

保护西湖荷花 夜间“清塘”开始

本报讯(记者 赵培希 通讯员 沙姝慧)四月是西湖荷花生长的关键时期,今年依旧采取夜间“清塘”的方式。“清塘”前,工作人员会提前将荷区拦网底端抬高,预留出“口子”,让鱼儿们可以从荷区里游出。

杭州西湖景区水域管理处工作人员两人一船开始清理荷塘,从荷区的驳坎区域开始,将按比例兑好的粉剂混合液均匀地撒在荷区里进行消毒杀菌。

飞絮又来了 如何预防一文读懂

杭州的飞絮主要有柳絮和梧桐絮。要预防杨絮、柳絮引发的过敏性鼻炎,最好在飞絮出现前就开始用药,如使用喷雾剂或服用抗过敏药。

有过敏史的人群出门前需佩戴口罩、纱巾等。当飞絮落到口、鼻、眼处时,不要用手揉搓,需用清水洗脸。若已经出现过敏反应,可在家中备淡盐水放入冰箱,然后打湿毛巾敷在脸上,可以缓解皮肤红肿,过敏反应严重者应及时就医治疗。

据央视新闻