

# 回望奋斗足迹 重忆峥嵘岁月

## 余姚九旬“核一代”书写“马兰精神”

本报记者 夏凌 通讯员 张茜

“感谢您向我局捐赠《蘑菇云下篮球故事》一书,让我们从书籍中汲取智慧、勇气和力量。”近日,宁波余姚市委老干部局阅览室收到一批珍贵的书籍捐赠,捐赠人正是《蘑菇云下篮球故事》编委会主任励进。

91岁的励进是新中国核工程的第一代参与者,《蘑菇云下篮球故事》是他与当年在马兰核试验基地一起奋斗的战友共同创作的。

“我们唱着‘战斗在戈壁滩上’,挥洒青春的汗水,留下无悔的青春。”励进说。

上个世纪50年代末,我国核试验场地转至罗布泊的西端。勘察大队在此地规划蓝图时,正值马兰花盛开,于是,基地生活区被命名为“马兰”。

当时条件艰苦,除了办公的土坯房,绝大部分人员都住在地窖里。时任国防科委核试验基地政委常勇提出要大力开展群众性文体活动,活跃文化生活,鼓舞士气,激励战士安心在边疆建设。

励进当时就在政治部文化处负责相关工作。他回忆道,除了开荒种菜,大家还在机关、基层发动群众开展体育活动。战士们自己动手修建篮球场,自制篮球架,并缝补破旧的篮球,建立了第一支基地篮球队。

常勇对文体活动十分重视,他认为组织篮球活动不是单纯的娱乐,“体育活动可以振奋精神、鼓舞人心、提高士气。”后来,常勇找到励进,认为现有篮球队队员年纪偏大,希望他组建一支由年轻人组成的基地新篮球队。

书中的《大个排》描述了励进当年组建训练新球队的故事。在那一年的5000名新兵里,励进牵头挑选出50位“大个兵”,身高均在1.82米以上。励进让这些“大个兵”试着传接球、投篮,最后确定30名精干队员。

小队伍大作用。“这支部队放在警卫团,平时在连队正常工作和训练,业余时间可进行一些球类的训练,争取能组成一到两支球队;基地遇有阅兵活动时,可做仪仗队使用;需要特殊警卫任务时,随时可以拉出来。”大家亲切地称它为“大个排”。

老兵们的文字平实、诙谐,比



励进(右)向余姚市委老干部局捐赠图书。

如在选新兵入篮球队时,有些连队不愿意把好苗子让出来。“我去一个连队时,曾看见一个大个子新兵往厕所里跑,我在厕所外面等了半天,他也没出来。戈壁滩上的厕所都是很简易的,他也藏不住。我问他干嘛呢,他支支吾吾说不出话来……还有一个连队,有一个新兵在炊事班里,见我们去了,他赶紧蹲下装作他要洗菜的样子,其实那些菜一看就是早洗好了的。”

除了“大个排”,书中还有描写篮球赛、队员友谊等内容,展现出浓厚的时代气息。

“我们一代一代传下来,形成了核试验基地非常宝贵的文化遗产,在马兰基地绽放红色鲜艳的奋斗精神。”励进表示,捐赠这本书,也是为了让这种不畏艰苦、拼搏奋斗的精神得以传承。

据悉,该书还捐赠给了中国人民解放军军事博物馆、国家体育博物馆、马兰基地历史博物馆等相关单位。



《蘑菇云下篮球故事》

## 媒体“老炮” 自驾穿越318国道



颜伟光拍摄的旅途美景。

本报记者 王杭晨  
通讯员 李康云 牟凤娇

嘉兴退休媒体人颜伟光的“叛逆期”比别人来得都要晚一些。不久前,无自驾游经验的他穿越318国道,写成近30万字的《自驾318,遇见中国最美风景》一书。

这条从上海到西藏的国道全长5476公里,是中国目前最长的国道,一路优美壮丽同在,幽景旷景并存。“此生必驾318国道,一直是我一个心愿,退休后终于圆梦。”颜伟光说。

### 一人一车 遍览祖国的壮美河山

颜伟光曾在嘉兴、嘉善、海宁等市县机关以及市级媒体工作,现为浙江省县市区融媒体中心智库专家。几十年来,忙碌的工作让颜伟光没有时间去追寻“诗和远方”。2020年,颜伟光正式退休,他决定圆自己一个自驾游梦。就这样,一人一车,颜伟光独自启程,一头扎进祖国的壮美河山。

从上海滩到雪域圣城拉萨,从滚滚长江入海口到绵绵喜马拉雅山脉另一端,这一路,他过平原,翻丘陵,进峡谷,下盆地,循着徽商旧路,历经天府之国,重走茶马古道……“318国道最美的景观,都镶嵌在自驾的路上。”说起途径的每个地方,颜伟光如数家珍、妙语连珠。

### 极限挑战 穿越怒江72拐

自驾旅途虽处处皆美景,却也

少不了惊险刺激。西藏昌都市的八宿县,藏语意为“勇士山脚下的村落”,而业拉山一个观景平台的下山处,便是“怒江72拐”,也是318国道上最著名的险关之一。这段长约12公里的道路,除了拐弯多,道路旁的悬崖下就是奔腾咆哮的怒江,让人胆战心惊。

颜伟光鼓足勇气,向“怒江72拐”驶去。路上,一边是滔滔奔流的怒江,一边是悬崖峭壁,他不断地减速、鸣笛、打轮、加油、回轮,没完没了地盘旋。下坡路上,两侧高耸的峭壁,离车时远时近,道路狭窄,落石颇多,砂石遍布,车轮一路卷起沙尘。

就这样,一拐又一拐,进入八宿县城,自此318国道天堑变通途。

### 文化巡礼 撰写旅行小记集结成书

从江南水乡到充满藏族民俗文化风情的藏区,颜伟光深感东西汉藏文化、南北羌彝文化,不分尊卑,多元一体。他走过的这一路,也串起了中国的名山大川和各族的多元文化。

“在这个快节奏的时代,有些地方仿佛与时间格格不入,像是一颗时间胶囊,将古老的文化和历史保存下来。”颜伟光说。

每到一地方,颜伟光都会用手机定格精彩瞬间,也不忘写个旅行小记。自驾结束后,他从这些旅行小记中挑选出30篇,编成了这本《自驾318,遇见中国最美风景》。

目前,颜伟光已送出上千册书给身边的亲朋好友,以及机关、村社、媒体等,与大家分享旅途故事。