

小红书出了本《老红书》

看见“老有意思”的生活



韩承乙

“献给所有仍对生活怀有好奇的老人，他们仍渴望爱与被爱……”《老红书》开幕语这样写道。

6月1日，由小红书发起、聚焦老年群体真实生活的《老红书》正式面世。《老红书》在杭州设立了线下翻阅点，杭州市潮鸣街道一家彩票店是其中之一。6月24日下午，笔者来到该彩票店。

彩票店里的《老红书》

“我女儿刷小红书看到《老红书》的介绍，觉得很有意思，就转发给我了。”彩票店店主、67岁的王大叔说。

翻看《老红书》后，王大叔发现，书中内容和老邻居的日常高度契合。“我就想着，能不能把它引进店里来。”女儿小王补充：“希望通过《老红书》，‘老小孩们’能感受到老年生活可以是各种各样的。”

6月5日，5本《老红书》出现在彩票店的服务台上，不售卖，仅供免费翻阅。

65岁的陈彩芬家住潮鸣街道。“我以前觉得退休就是带孙子、逛公园，看了《老红书》才知道，原来老年人还能这么活。”陈彩芬说，她正在学习如何将自己旅游见闻发到小红书上，“让年轻人也看看，

老年人的生活很精彩。”

28岁的张城在杭州工作多年，他在彩票店内被封面的鲜艳设计吸引。“《老红书》让我看到了老年人完全不一样的一面——有位老人一年发了1387篇笔记，比很多年轻人还活跃。”

记录“老有意思”的生活

《老红书》收录了30位老年创作者的真实故事。笔者了解到，过去半年，《老红书》团队联系了近百位老人，试图走进他们的人生时空。书中，69岁的老气象员@天气琢磨筋 64392658，退休后拉上老伴在小红书上分析天气。这位高考恢复后兰州大学第一届气象专业毕业生，从气象局的预报员到电视台出境嘉宾，始终怀有职业自豪感；如今，他把“天气预报”做成日更栏目。

为照顾孙子而“北漂”的@仙草奶奶，两年前偶然拾起刺绣，如今已举办个人刺绣展，《老红书》封面图案正是她创作的北漂地图。

除了这些故事，书中还有许多老人——有人数十年如一日保持热爱，有人年岁渐长后找到新的热爱。

这些故事为何能吸引不同年龄的读者？《老红书》项目相关负责人表示，《老红书》旨在搭建一座跨代际沟通的桥

《老红书》封面和内页。韩承乙 摄
梁，记录他们“老有意思”的生活，让年轻人重新理解“变老”这件事，同时探索银发生活更多可能。“最初我们只是想记录一些鲜活的故事，但现在随着越来越多线下空间的加入，《老红书》正在变成一根线，把不同城市、不同代际的人们连接在一起。”

真正需要的“被看见”

据小红书官方数据，截至2025年底，该平台60岁以上活跃创作者规模是2022年的近4倍，笔记发布量增长超5倍。老年创作者已呈现出发布更积极、内容更丰富、互动更频繁的趋势，不再是平台上的边缘角色。

浙江理工大学法学与人文学院社会工作系系主任朱静认为，《老红书》可取之处在于，它正视了老龄化社会中老年群体的表达需求，试图改变“年老无用”的固有认知。它反映出当下社会开始关注银发群体自我展示、代际融合的发展趋势。

小红书的核心战场是算法分发的信息流，《老红书》则是以一种“老派”而巧妙的方式，将公众注意力拉回老年创作者的人生故事。它不是在代老人发声，而是在让老人自己讲述故事——这或许正是老年群体真正需要的“被看见”。

上城区

银发师生秀“最炫国风”

本报讯(许南涛)近日，记邑初心老年大学在杭州市上城区闸弄口街道文体中心户外广场，举办了一场“允你一个梦”公益市集暨学员文艺汇演，吸引了周边各年龄段的居民热情参与。现场涵盖非遗香包制作、花艺、音乐、舞蹈及亲子互动等丰富内容，文艺汇演更是精彩纷呈，16个精品节目轮番登场。学员与教师们联袂演绎国风走秀、民族器乐、古典舞蹈等，举手投足间尽显银龄风采。

天台县

守好山区金融安全

本报讯(通讯员 徐彬琦)近日，天台三州乡党员干部进村入户，针对性开展“守住钱袋子·护好幸福家”防范非法集资专项宣传活动。结合本地村落分散、留守老年人占比高的乡情特点，靶向宣传，全力守护山区老年群体养老积蓄。乡党委统筹网格员、村干部、党员志愿者组建反诈宣讲小队，通过入户走访、庭院座谈、方言讲解、发放图文手册等接地气形式，走进独居老人、留守老人家中，一对一宣传讲解。

嘉兴市

出行服务送到身边

本报讯(通讯员 牟忠尧 赵颖硕)6月24日，嘉兴南站党支部组织宣传队伍深入周边双溪湖社区，开展便民票务推广与铁路安全知识主题宣传活动，将贴心出行服务送到居民身边。面向社区老年居民，工作人员重点解读银发旅游团体出行相关优惠政策，详细介绍团体购票流程、候乘服务、专人协助等服务，耐心解答老人们关于组团出游的各类疑问。