

“远亲不如近邻” 关爱行动传递“慈孝的力量”

本报讯(记者 包勇 通讯员 李佳航 王钱)“‘远亲不如近邻’这句话,真的深切感受到了。”3月13日,当郭燕和樊国英接过浙江老年报“红枫公益”和浙江红石梁集团天台山乌药公司“台乌公益”的爱心款时,相隔200多公里的两人说了同一句话。

3月8日晚上21时许,桐庐县69岁的郭燕刚参加完活动回到家,刚一进门就闻到一股焦味,只见卧室房门底部正不断涌出阵阵黑烟。

“着火啦,着火啦。”郭燕

的大喊声引来邻居们的帮忙。经过消防人员的扑救,火势最终被扑灭。看着被烧得焦黑的卧室、散落的灰烬,郭燕虽心疼不已,眼眶却因感动而湿润。“太感动了,女儿在上海工作,‘远亲不如近邻’这句话我是深切感受到了。”

无独有偶,在丽水市云和县,73岁的樊国英在家中烧饭时,不慎引起火灾,熊熊大火烧毁了家中三间房屋,衣物、家具等物品尽数焚毁。

“女儿嫁到青田难得回来,儿子腿脚不便,现在房子

没了,真不知道如何是好。”樊国英望着被烧毁的家,满脸愁容。台乌公司迅速行动,发动全体会员、员工献爱心,以解老人的燃眉之急。

子女远离父母,如何让父母感受到温暖,这是台乌公司努力方向。“我们倡导和合文化,‘对上尽孝、对下施慈、对己修心、对人行善’。”台乌公益负责人但先辉说。他还透露,台乌公司将成立基金,通过“慈孝的力量”公益活动,践行“实现自我价值、传递健康正能量”的价值观。



冷门文化瑰宝蝴蝶画进社区 “蝴蝶爷爷”开放传艺



活动现场。受访者供图

本报讯(记者 夏凌 通讯员 郑元亚杰)“小朋友们,现在我开始做树干,你们仔细看,等下可以动手试试。”近日,杭州市钱塘区伊萨卡社区里,蝶翅画非遗代表性传承人王喜林向社区的孩子分享蝶翅画技艺。

“这是非常精细的活,完成一幅小小的蝶翅画需要一周时间,每天制作8小时。”听了王喜林的介绍,孩子们发出阵阵惊叹。

蝶翅画,曾被鲁迅先生赞为“缺门、独门、冷门的文化瑰宝”,以天然蝴蝶翅膀为

材料,经匠人手工剪切并巧妙拼贴而成,是我国的独有画种,也是非物质文化遗产。为弘扬中华优秀传统文化,伊萨卡社区举办“蝶影承古韵·非遗入万家”蝶翅画制作体验活动,邀请辖区孩子们与家长动手实践。

活动伊始,王喜林以生动有趣的语言,为大家讲解蝶翅画的起源、发展历程与独特工艺。在手工创作环节,王喜林耐心示范镊子使用、蝶翅剪裁、构图拼贴等核心技巧,指导每一位参与者。孩子们小心翼翼地摆弄

轻薄的蝶翅,在家长的协助下,沉浸式体验蝶翅画创作的精妙与乐趣。

“原来蝴蝶翅膀还能做成这么漂亮的画,太神奇了!”孩子们兴奋地分享着自己的感受。

王喜林是辽宁抚顺人,祖父是蝶翅画制作工艺匠人,开创了“王氏刀工技艺”。王喜林从小耳濡目染,长大后师承祖父,以刀代剪,创作时手持两枚单页刀片,一锐一钝。

“钝刀用于划外线,锐刀用于切边型。”王喜林解释道,就像写字画图一样,用锐刀在蝴蝶翅膀上画出需要的线条形状,贴在构图上,每一步都极考究耐心与细致,非宁静者无以完成。

2011年,王喜林随女儿来到杭州生活,开始致力于科普传播及非遗传承。他频繁地走进社区、学校,开展蝶翅画讲座,受到了孩子们的热烈欢迎,大家亲热地称他为“蝴蝶爷爷”。

北仑区 老年大学新增两教学点

本报讯(通讯员 史科杰 记者 夏凌)近日,宁波市北仑区老年大学坝头社区教学点、高河塘社区教学点先后举办启动仪式。

“我们的目标是让优质教育资源触手可及。”北仑区老年大学副校长徐炯表示,老年大学教学点运行采用“五个统一”模式,即学员同招生、教学同部署、教师同聘请、活动同安排、安全同落实,确保教学规范与质量,也为将来在更多区域推广老年教育积累宝贵经验。

上虞区 银龄扬帆赴新程

本报讯(通讯员 吴海炎)3月16日,绍兴市上虞老年大学2026年春季学期如期启幕。上虞老年大学精心打磨“开学第一课”核心内容,把思政微课堂与地方发展紧密结合,聚焦上虞区2026年十方面民生实事,将区委、区政府的发展蓝图、惠民承诺,转化为可听可感、贴合老年生活的生动讲解。其中“幸福颐养”专项内容与老年学员息息相关,引发热烈反响。

松阳县 乐享健康睡眠

本报讯(通讯员 陈晶)3月18日,丽水市松阳县老年大学联合县人民医院举办“不可忽视的睡眠健康”主题讲座。讲座中,专家结合老年人常见的睡眠困扰,用通俗易懂的语言,围绕睡眠与心脑血管健康、失眠成因、科学助眠方法、用药安全等内容进行详细讲解。现场还设置了互动咨询和健康筛查环节,老同志们就自身睡眠问题积极提问,专家逐一耐心解答,并提供个性化健康指导。