

提供公益法律服务十二载 奉化“老爷爷”挽回损失千万元

本报记者 夏凌 通讯员 王慧婧

昨日午后，一对母子来到养老院，找到88岁的张举直，满面愁容地寻求法律帮助。儿子身患残疾，丧失劳动能力，可最近他的一笔补助金被取消，理由是他和母亲一起生活，母亲有退休金，可以负担他的生活。母子二人不知这是否合理合法，听闻张举直十多年来一直提供公益法律咨询，便想问一问。

在宁波市奉化区，有家远近闻名的“老爷爷”法律工作室，张举直便是这家公益普法类工作室的召集人。



张举直上门为居民提供法律服务。

提供信得过的“家门口”法律服务

退休前，张举直是一位中学教师，期间曾借调到奉化检察院工作过，从此与法律结下不解之缘。他自发参加律师函授培训，并专门学习了行政诉讼法等法律法规。接触法律后，张举直关注到身边有不少群众因不懂法而维权无门。退休后，热爱法律的他就一直为居民提供信得过的“家门口”法律服务。

2011年，在张举直的召集下，3位法律工作经验丰富的老同志相继加入队伍，4人平均年龄逾80岁。同年8月，“老爷爷”法律工作室在新民社区成立。爷爷们在墙上粘贴了5个刚劲有力的大字——“为人民服务”。

要为居民提供看得见、摸得着、信得过的综合法律服务，让更多群众更好地学法、懂法，用法律来保护自己。张举直说。

工作室每周三上午开门，爷爷们“坐堂会诊”，义务提供法律咨询、代写法律文书、整理诉讼资料等服务，并帮助居民协调解决矛盾纠纷，深受居民的尊敬和信赖。

工作室声名远播 外地群众辗转上门求助

2015年，“老爷爷”法律工作室为居民群众提供法律咨询服务达168人次，处理各类纠纷68件，涉及经济纠纷标的金额共计1261万余元，在他们努力下，为受害者挽回损失383万元，一下子打响了名气。

从那时起，“法律上的疑惑困难找‘老爷爷’们”就成了社区群众的共识。

一次，奉化区红十字博爱志愿

者想承担起赡养抗战老兵林仁定的义务，把老人送到敬老院赡养，生活费由他们每月开支。因不知如何签订赡养协议而找到工作室咨询，张举直他们商议后，建议在协议中增加一条，说明博爱志愿者仅承担老人在敬老院期间的生活费。经过一番详细解释，志愿者心中疑虑得以化解，老兵的赡养问题也解决了。

一传十，十传百，不少外地群众也慕名前来。来自余姚、慈溪、镇海、北仑，甚至外省的求助者常常把工作室挤满。象山县一位群众被騙走200多万元，来到工作室，经老人们努力，挽回部分损失。远在武汉的一位大哥，也辗转找到工作室，咨询经济纠纷的法律问题。

诉求记录在册 编辑法律书籍普惠大众

12年来，工作室的“80后”老人们累计接待咨询者3000余人次，代写法律文书200余份，为受害者挽回损失千余万元。这些诉求，桩桩件件，张举直他们都记录在册。爷爷们将这些鲜活的案例编纂成册，共60余万字。

为了能让工作室实现人员新老更替，并为更多求助者提供法律依据，2016年起，张举直在不断自学的同时，还把自己搜集到的全国各地典型案例汇编成《法律就在你的身边——人民法院案例选编》知识手册，内含170多个民事案例，共计22万字。他将这本书送至奉化区各村治安保卫委员会以及社区居委会，普及法律知识。

如今，工作室的“老爷爷”们从当初的80岁迈向了90岁关口，但他们依然乐于奉献，他们说，正是通过服务群众，才找到了退休生活的意义。

“潮”前行，了不起！ 海宁老人“飞上天” 捕捉震撼画面



韩振华航拍作品《潮城向未来》。

本报记者 王杭晨 通讯员 朱悍晟

熟练地从背包里掏出一架无人机，双手转动遥控器上的摇杆，顷刻间无人机飞升起来，随着飞行方向和位置的变换，手中操控器的屏幕上出现一个又一个惊艳的镜头……为了捕捉海宁潮独特而难得的壮观瞬间，这几天，65岁的海宁市公安局退休干部韩振华天天早出晚归，与一群志同道合的老年航拍族到钱塘江边，将平常难以欣赏到的高空美景尽收眼底。

从零开始学习新技艺、和年轻人一起竞逐“潮流”……如今，越来越多的老年人也加入航拍队伍，他们只为热爱，感受飞越新高度的退休人生。韩振华就是其中一员。

退休后，一直苦于没有时间好好研究拍照的韩振华终于拥有了追逐梦想的条件。“入坑”航拍3年来，他先后入手3台航拍无人机，每年用废5块电板。

韩振华告诉记者，宏大的建筑，旷阔的河流，美好的河山，这些画面虽然在地面上也能拍摄出来，从天上向下俯瞰时，能从另一种角度看到前所未见的美景。“航拍可以用一个平常不容易见到的视角来重新认识这个世界，记录自己的生活。”

这些年，韩振华坚持虚心向摄影友求教，一有时间就外出采风，从凌晨3时多的天池雪景到夜幕下的城市景观，在起早贪黑的坚持中精进拍摄技术。

在家时，他也不闲着，一有空就爬上屋顶练习操控技术，从距离、方向、角度的切换中追寻更广阔的想象空间和表达形式。

由于气候变化，无人机在航拍时可能会遇到凛冽寒风，也可能是酷热难耐，但韩振华始终专注于飞行，平稳航拍。

“当我从取景器中看到美景时，当调整照片达到预期效果时，内心的那种获得感、满足感难以言表，拍摄过程中的艰难困苦早已烟消云散。”韩振华说。

通过不懈努力，韩振华多次在国家级和省市摄影比赛中斩获奖项，并成为中国职工摄影家协会会员、嘉兴市摄影家协会会员。

韩振华也提醒航拍新手，安全始终是第一位，在进行航拍前，要确保自己对无人机操作足够了解，知道如何起飞、降落、航线控制等。

其次，了解并遵守当地的法律法规。不同地区对无人机的飞行有着不同规定，在进行航拍前，务必了解所在地的法规，如飞行高度、飞行区域等限制。

再者，选择合适拍摄地点。要充分考虑风力、天气等因素，在选择拍摄地点时，要尽量避免人群密集的地方，以免对他人造成干扰或引起安全问题。

最后，在做好上述准备后，系统规划航拍计划。明确拍摄主题和目标，需要拍摄哪些场景、如何进行拍摄等，这有助于提高拍摄效率，实现最佳拍摄效果。