

完善保障 明确权责 银发“卷王”反映三种需求

封神之卷

见习记者 张文利
通讯员 郭克楠

过去是“人活七十古来稀”，现在是“人活九十不稀奇”，长寿社会让人生拥有更多选择、具备更多可能、拥抱更多变化，灵活性、多样化的生活和就业方式就是其中之一。

在浙江，这样的变化就非常直观地体现为：老年人拒绝“躺平”，活跃于各个领域，“卷”得风生水起，堪称全国“封神”。

为什么这样会出现这样的现象？银发“内卷”的背后透露出怎样的趋势变化？老年人如何“卷”得有价值？带着这些问题，记者邀请到浙江理工大学法政学院副教授、史量才新闻与传播学院副教授，复旦大学社会学系法学博士朱静，从多方面共同探讨。

退而不休是大势所趋

浙江老人“卷”在何处？朱静表示，最明显的就体现在再就业方面。

据2020年第七次人口普查结果显示，中国60岁及以上人口超2.6亿，占总人口的18.7%。作为全国最早进入人口老龄化的省份之一，2022年浙江省60岁以上的户籍老年人有1266万人，老龄化程度24.79%，今后几年，老年人口占比还将进一步上升。朱静告诉记者，无论从绝对量还是相对量来说，老年人正在逐渐成为社会的主流群体。在这样的大背景下，银发退而不休，重新进入就业领域是必然趋势。



近年来，我国出台了多项政策措施，完善就业、志愿服务、社区治理等制度，充分发挥低龄老年人作用，探索适合老年人灵活就业的模式。去年上线的中国老年人才网和多个求职招聘APP也为老年人拓宽渠道、搭建平台，推动老龄人口资源开发。在省域范围内，浙江省持续加大对养老事业的投入，连续7年把养老服务列入省政府为民办实事项目，出台相关政策、文件，为养老提供兜底和保障，养老服务工作始终走在全国前列。朱静认为，国家和政府积极打造良好的再就业环境，为浙江老年人“卷”工作铺下坚实基础。

另外，在客观上，随着医疗卫生服务水平的发展，浙江老人的健康状况有了很大提升，浙江省人均预期寿命已提高至82.2岁，比全国预期寿命高了4岁，相对健康活力的体魄可以说是浙江老人“卷”的前提。

而安稳的养老大背景造就浙江老人开拓进取的活力心态。朱静表示，从老年人“用”到“用”老年人，从“不能闲”到“闲不住”，浙江老人“卷”得有底气、有资本、有保障。



再就业能满足三种需求

目前，我国是世界上法定退休年龄最早的国家之一，平均不到55岁，这也意味着拥有更多潜在的老年人力资源。

在朱静看来，虽然部分观点并不看好老年人“再上岗”，但纵观数据，例如，国内某人力资源机构出具《2022 老龄群体再就业调研报告》中指出，68%的老龄群体在退休后有强烈的就业意愿，19%老人希望继续追求职业发展，说明无论是从教育水平还是身体素质来看，大部分老年人具备进行社会参与的自身条件，退休或许会成为他们晚年生活“卷”起来的契机。

朱静表示，老年人再就业，主要有3个方面的需求——

继续养育子女孙辈的经济需求。鼓励老年人外出求职，获得一定的经济收入，从某种程度而言，

能够变相减少家庭矛盾。

继续发挥职业技能的价值需求。老年人拥有丰富的知识技能、工作经验、生活阅历、金融财富，对其进行合理挖掘，能够满足老年人对继续发挥价值的渴望。

继续追求个人兴趣的精神需求。通过推动促进老年人外出活动就业，能够增强老年人的社会参与，拉近老年人与社会的距离，强化老年人的社会认同感，促进老年人身心健康。

朱静认为，老年人外出活动的过程便是一种社会参与，而社会参与是健康老龄化的一个重要维度，也是衡量老年人健康水平的重要指标。通过参与社会活动，承担相应角色，使老年人感受到意义感和目标感，达到自我实现的追求，帮助他们挖掘精神归属和情感价值。

保障有待完善 权责需要明确

“老年人和年轻人是可以互补的。一方面，老年人外出活动有可以缓解部分缺口压力，另一方面，老年人是丰富的社会资源和文化资源，可以发挥年轻人所不能替代的作用。”虽然从理论上来看，绝大多数50-70岁的退休老年人仍然思维活跃，身体健康，足以参与社会劳动，并能发挥自身在各自行业中长期积累的优势。但朱静同时也提醒，老年人再就业，安全保障始终是大家最关心的问题。

对此，朱静表示，老人想要继续发挥余热是可行的，但已退休的老年人是一类相对特殊的群体，进入劳动力市场，获得劳务报酬、工伤赔偿等方面还缺乏全面保障。

这是因为退休群体与用人单位之间的关系通常被界定为劳务关系而非劳动关系，很少签订正式、规范的劳动合同。这意味着，这些老年人在获得劳务报酬、工伤赔偿、责任事故等方面的权责不够清晰，容易产生风险。

朱静表示，在未来，填补空白的老年人会越来越多，对于劳动就业人口的年龄不应该只是单纯设定上限，而要综合考量。可以对老人的精神状况、智力状况做评估，只要老人的身体条件允许，各方面状态良好，就可以继续参与社会活动。毕竟，营造老有所为、包容友好的环境，同样关系到我们每个人的明天。



本版图均据视觉中国