

30年前他拍下珍贵瞬间 91岁摄影师记录桐乡精彩蝶变



汤闻飞和他拍摄的作品。



本报记者 王杭晨
通讯员 李滢瑕

“我始终认为,对于时代,一个瞬间就是永恒。”说这话的91岁汤闻飞,是桐乡市农业农村局的一名退休干部,从1966年开始拿起相机,记录了时代变迁下的珍贵画面。

5月4日是桐乡解放纪念日,1993年的这一天,隆重的桐乡撤县设市庆祝大会在桐乡市体育馆举行。作为当地资深摄影爱好者的汤闻飞,怀揣着他的宝贝相机,记录下这个重要时刻。“咔嚓”一声,记忆被定格,照片背后的故事,同样值得细细品读。

作为桐乡撤县设市的亲历者、大会的记录者,汤闻飞至今仍感慨万千。

他清楚记得:1993年3月26日,经国务院批准,撤桐乡县设桐乡市。

撤县设市,对于桐乡人来说是一件要紧大事。4月底,汤闻飞作为当时小有名气的摄影师,接到了拍摄大会及桐乡各地氛围布置的任务。

接过5个柯达胶卷和一张记者证,汤闻飞倍感光荣,立马回家把相机镜头细细擦拭了一遍。

汤闻飞回忆,他走上桐乡街头,处处洋溢着热烈而喜庆的氛围。各地张灯结彩,光是梧桐供销社商场就悬挂了10余条祝贺条幅。

“当我路过凤鸣宾馆(现永利广场)时,正巧看到一群人拿着水管在冲洗街道。我心想,桐乡人民要用最干净整洁的城市面貌迎接大会的举行。”汤闻飞赶紧举起相机拍了下来。

一块宣传牌上,端正地写着“热烈祝贺桐乡撤县设市”10个大字——这张历史照片,也是汤闻飞所摄。当时这块宣传牌就位于梧桐大酒店西边,有20余米长、2米高。

“那天真是忙极了。”谈及拍摄大会,汤闻飞显得有些激动,“只有我和另外两位摄影师,却要拍摄场外迎接、嘉宾入场,会议远景、全景、中景、特写等,楼上楼下来回跑,又兴奋又光荣。”

庆祝活动围绕“招天下商,结四海友,同心同德,共建桐乡”主题,通过新闻报道、庆祝典礼、招商活动、成果展览、文化体育活动,向社会和海内外展示桐乡取得的成就。

这一年,桐乡走出县治历史,正式以“市”的身份,登上了城市的发展舞台,掀开发展新篇章。

老一辈桐乡人还记得,大会的第二天,桐乡从省里请来武术表演队,在体育馆进行了一场热热闹闹的武术和文艺节目演出,这场精彩连连、掌声雷动的表演,也成了很多人难以忘怀的回忆。

于汤闻飞而言,有幸记录下桐乡撤县设市的盛景,是一段宝贵的经历。于桐乡而言,这些老照片是彰显来路的历史档案。

看着多年作品,汤闻飞坦言,摄影是一项艰辛的活,一次次找角度、找光影,常常要拍很久才能达到理想效果。但这也是一项幸福的活,能让更多观众看到桐乡的美丽风光,是他最欣慰的事。

“在‘八八战略’的指引下,桐乡大地发生精彩蝶变,我想用相机多拍一点、再多拍一点。”汤闻飞说,照片是最忠实的记录者,它们拥有穿越时空的力量,清晰见证桐乡这座城市的发展变迁,他希望通过这样的方式,留住更多回忆。



曹文彪授课中。

学而“为己”才能“为人” 著名学者曹文彪开课

本报记者 王杭晨
通讯员 许昌 丁一

作为杭州最具代表性的文化地标之一,“纯真年代”书吧曾吸引莫言、陈忠实、余华等诸多文人大家来此聊文学、会朋友。近日,书吧迎来一位“老朋友”——浙江省委党校原学术委员会委员、社会学文化教研部教授、著名文化学者曹文彪。

“文化与文明是两个关系甚密的交叉概念,其共同的部分是文,不同的部分则是化和明,这两者是对文的不同的述谓。”这位年逾古稀的银发教授为一众书友阐述自己的文化观。

“银发讲坛”掀起文化热潮

曹文彪的追课者中有普通市民、机关干部、教师、博士研究生,有学者、教授、企业家,更有慕名而来的外地游客,涉及各个领域、年龄段。

作为讲者,曹文彪感到很欣慰,他说:“这表明人们对文化非常渴望,时代的精神慢慢从浮躁走向安静,大家能够好好思考一些问题。”

在职期间,曹文彪在省委党校主体班次及研究生班开设“建设先进文化 提高思想道德素质”等一系列专题课。他的课有一个鲜明的特点:每节课都留有一定互动时间,由学生提出问题、提出批评。课后,他会根据

学生的意见进行深刻反思和总结,力求课程精益求精。

他常说,学者不能把脸面看得太重,而应把求真知放在首位。

2013年退休后,曹文彪受聘为省委党校教学督导,加入省委党校老教授讲师团,继续发挥专长优势,帮助省委党校及县级党校青年教师提高教学水平。

学而“为己”才能“为人”

什么是文化?曹文彪认为,文化是一个动态的循环系统。自上世纪80年代从事文化学研究开始,他便决心将文化的核心概念研究透彻。

“孔子曾说,古之学者为己,今之学者为人。我认为,学者应‘为己’,不迎合、不功利,持之以恒,不为外界所动,这样才能做出好学问。”曹文彪说。

长期以来,曹文彪一直行进在文化理论的学术前沿。他先后应邀赴中央党校全国高级理论研修班、浙江省委组织部名师讲堂、以及杭州市民大讲堂等开展各种文化专题的讲学;多次作客杭州电视台“钱塘论坛”栏目,接受文化专题的理论专访;连续八届担任全省机关干部讲书大赛主评委。

如今,曹文彪仍致力于文化学研究。他说,选择学术就是选择一种生活方式,做学术研究的生活是充满生机的,做生活中的思想者是幸福的。